

1. SOCHA SLOBODY

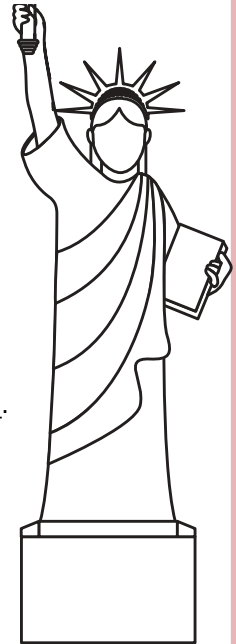
Autorom sochy je francúzsky sochár **August Bartholdi**, ktorý vytvoril aj známu sochu v New Yorku v Amerike. Socha je vysoká skoro **3 metre** a viac ako **o 3 roky mladšia** ako tá americká. **115 rokov** stála v Luxemburských záhradách v Paríži a od roku 2012 je vystavená tu, v múzeu Orsay.

Úloha: Sochu nájdeš hneď pri vstupe na prízemí na pravej strane.

1) Zaškrtni a dokresli, čo drží socha v pravej ruke.

KVETY (kyticu) **PLAMEN** (pochodeň) **SVIEČKU**

2) Napíš, čo je napísané na jej knihe. Je tam _____.



Statue de la Liberté

2. OBROVSKÉ HODINY

Hneď, ako si pozrieš Sochu slobody, choď úplne na druhú stranu miestnosti a eskalátormi vyjdi hore **na 5-te poschodie**, tu bude tvoje poznávanie **maliarov - impresionistov** pokračovať.



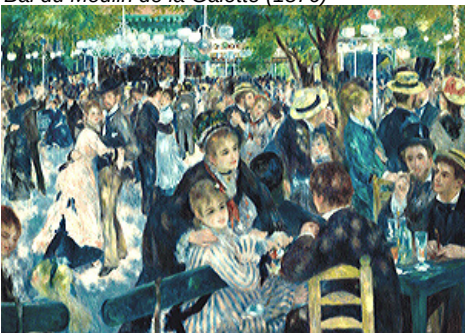
Úloha: Nájdí obrovské hodiny, ktoré sú typické pre toto múzeum. Je ich tu niekoľko, ale pri týchto si vieš urobiť krásnu fotku a pozrieť sa na Paríž cez ciferník hodín.

Nájdí pohľadom cez hodiny baziliku **Sacre-Coeur**.



3. AUGUSTE RENOIR

Francúzsky maliar, ktorý namaľoval jeden z najkrajších obrazov impresionizmu s názvom **Tanec v Moulin de la Galette**. Zobrazuje popoludnie v tančiarňi **Moulin de la Galette** v štvrti Montmartre v Paríži. Robotníci tu trávili čas tancom, pitím a jedením **galett** (placiek).
Bal du Moulin de la Galette (1876)



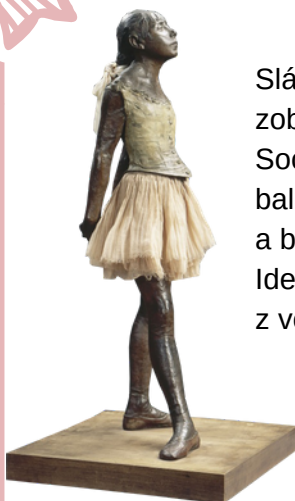
Na obraze vpravo chýbajú tri osoby.

Úloha: Zakrúžkuj miesta, kde chýbajú.



4. EDGAR DEGAS

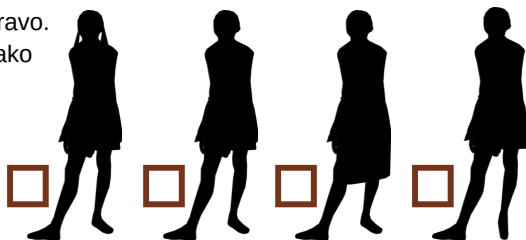
Slávny francúzsky umelec, ktorý sa sústreďoval na zobrazovanie tanečníkov, tanca a pohybu ako takého. Socha zobrazuje **štrnásťročnú baletku** z francúzskej baletnej školy v opere v Paríži. Má skutočné šaty a baletný postoj s napnutými ramenami, aj nohami. Ide o **bronzový odliatok**. Prvý originál baletky bol z vosku, mal skutočné vlasy so stuhou a baletné šaty.



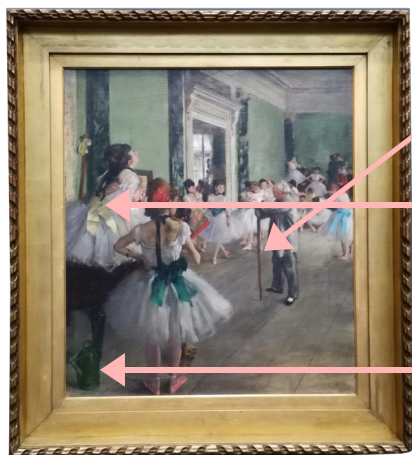
La Petite Danseuse de Quatorze Ans (1881)



Úloha: Pozri si tie vpravo. Ktorý z nich je rovnaký ako socha v múzeu? Zaškrtni ho X.



5. EDGAR DEGAS



La Classe de danse (1881)



Úlohy: Pozri si obraz **HODINA TANCA** a odpovedz na otázky:

1. Starý pán na obraze je slávny baletný tanečník a choreograf **Jules Perrot**. Po kariére v zahraničí sa vrátil do Paríža. O čo sa pri sledovaní balerín opiera?

2. Pre **dve** dievčiny, ktoré stoja chrbtom, už **hodina skončila**, ony svoje umenie už predviedli a čakajú. Čo robí dievčina sediacia na klavíri s ľavou rukou?

3. Aby sa baletky nešmýkali, drevená podlaha sa polievala vodou. Čo používali na polievanie miestnosti? _____

6. CLAUDE MONET

Slávny francúzsky maliar a **zakladateľ impresionizmu**. Počas posledných desaťročí života namaľoval množstvo **olejomalieb s témou lekná**. V tom čase už trpel **chorobou zraku**, ktorá sa volá šedý zákal, napriek tomu stále maľoval.

